

اختبار اضطراب الانتباه

المصحوب بالنشاط الزائد

(نقص الانتباه – النشاط الزائد – الاندفاعية)

(في مجال الإعاقة السمعية والعاديين)

(4- 6) سنوات

دكتور

محمد النوبى محمد على

مدرس الصحة النفسية بكلية التربية جامعة الأزهر

Dr_nopy2010@yahoo.com

Nopy2010@hotmail.com

المقدمة

اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد:

Attention Deficit Hyperactivity Disorders

يشغل اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد اهتماما كبيرا لدى علماء النفس والمتخصصين في العلاج النفسي؛ إذ أنه يتعرض لمظاهر السلوك المضطرب وكذلك لارتباطه من ناحية أخرى بصعوبات التعلم، وتبلغ نسبة شيوعه 10% من الأطفال في المجتمع الأمريكي، ويعد الانتباه أحد أهم العمليات العقلية التي تؤدي دورا مؤثرا في النمو المعرفي لدى الفرد؛ إذ يساعده علي الآتيان بالسلوكيات الإيجابية والمرغوب فيها .

تابع المقدمة

ويعرف الباحث اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد لدى الأطفال (إجرائيا): بكونه اضطراب يظهر في صورة سلوكيات ممارسة بطريقة منتظمة وتشخيصات يتضح من خلالها غياب أو فقد كلى للتركيز في موضوعات معينة تتطلب ضرورة التركيز بحيث يتسم هؤلاء الأطفال بحالة من التشتت ولذا لا يستطيعون اكتساب مهارة أو تعلم شئ ما دون الانتباه أولا، بالإضافة لاتسامه بالنشاط الزائد والاندفاعية ومن ثم تتمثل أعراضه في: نقص الانتباه والنشاط الزائد – الاندفاعية، وتدل عليه الدرجة الكلية المرتفعة على الاختبار.

ويعرف الباحث نقص الانتباه لدى الأطفال (إجرائيا) بأنه: آتيان الأطفال لمجموعة من السلوكيات المشاهدة والملاحظة والتي تتسم بعدم القدرة على الاستدعاء السريع للانتباه وصعوبة الاحتفاظ به مع تشتته عند دخول أي مثير خارجي الدائرة الانتباهية لهم، ولذا يفقدون القدرة على غلبة المثيرات، وتدل

تابع المقدمة

➤ ويعرف الباحث النشاط الزائد لدى الأطفال ذوي الإعاقة السمعية لدى الأطفال بأنه: آتيان الأطفال لمجموعة من السلوكيات المشاهدة والملحوظة والتي تتسم بالحركة الزائدة عن الحد المسموح به والمعتاد مع خلوها من هدف واضح وصعوبة البقاء بثبات وهدوء في مكانهم لفترة طويلة، ولذا يلاحظ عليهم فقدهم للاتزان الحركي في تصرفاتهم في محيط حياتهم الأسرية والمدرسية والمجتمعية، وتدل عليه الدرجة المرتفعة في بعد النشاط الزائد.

➤ ويعرف الباحث الاندفاعية لدى الأطفال بأنها: آتيان الأطفال لمجموعة من السلوكيات المشاهدة والملحوظة والتي تتسم برد الفعل الفجائي لأول استجابة تظهر لديهم للمثير الذي يروه ومن ثم تفتقد تلك السلوكيات للتفكير المسبق أو المتأني قبل الاستجابة، ولذا يتصفون بكثرة الأخطاء مع قصر الوقت الذي تصدر استجاباتهم خلاله، وتدل عليه الدرجة المرتفعة في بعد الاندفاعية.

مراحل الانتباه

مرحلة الأساس أو الكشف

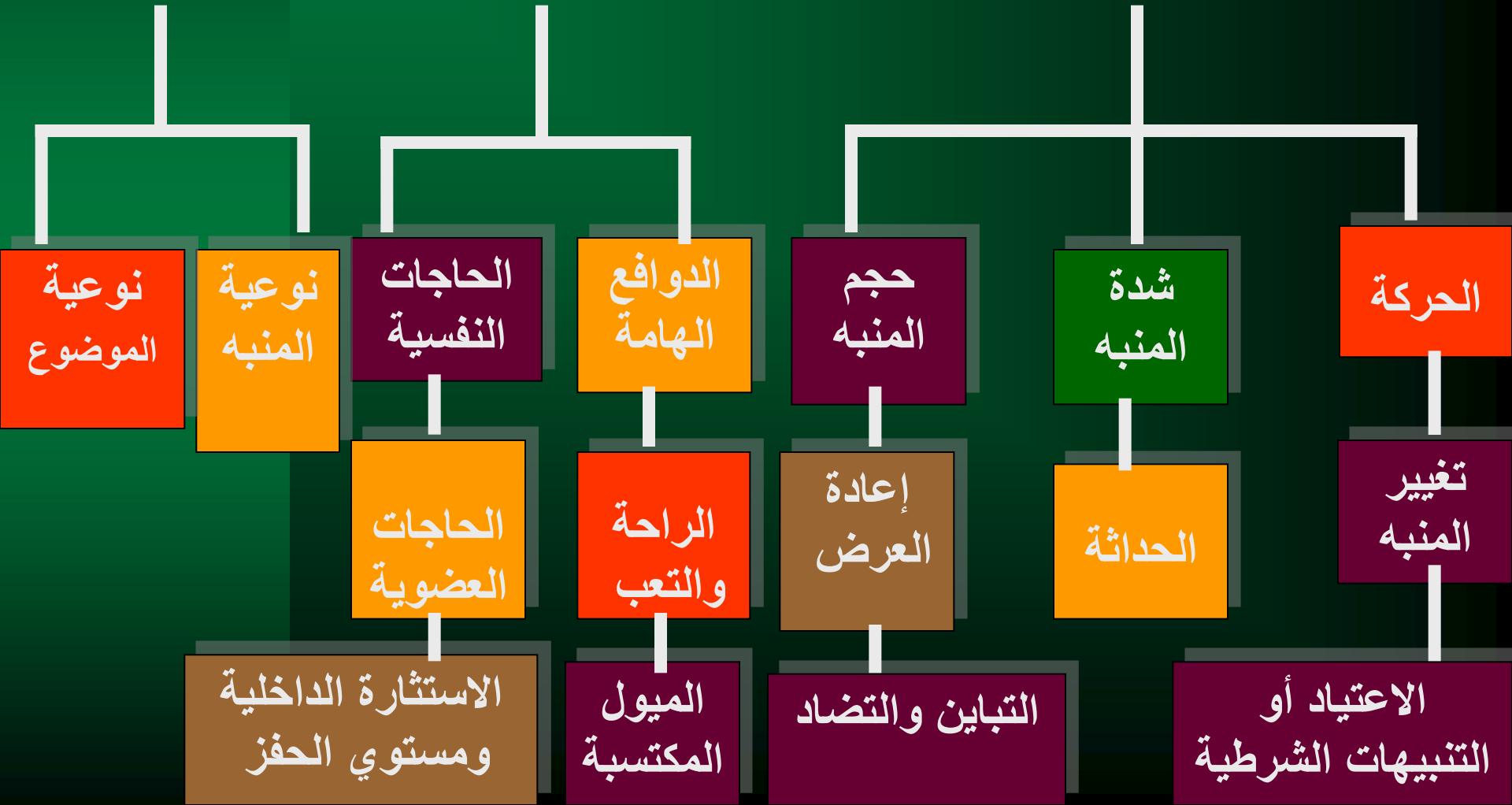
مرحلة التعرف

وهي ترادف عملية
الإحساس لدى الفرد في
المواقف السلوكية المختلفة

وتشير للقدرة علي التعرف
علي نوعية المثيرات
السمعية والبصرية في
مواقف الانتباه الانتقائي أو
الموزع خلال فترة زمنية
محددة

العوامل المؤثرة في الانتباه

عوامل خارجية عوامل داخلية عوامل بيئية



المداخل النظرية المفسرة لاضطراب الانتباه

1- نظرية التحليل النفسي:-

إن التحليل النفسي يرجع نشأة سلوك الطفل علي الوالدين الذين قد يوجهان سلوكه إلى شيء بناء وطاقة موجهه بإيجابية ، ومن ثم تحويل كثير من مشاعر الإحباط التي تعتريه إلى تنفيس وتفرغ في شيء إيجابي إذ أن ألتنا قد تكون لدية قاصرة ويتسم ذلك بتلقيه أسلوب خاطئ في التربية أو خبرة مؤلمة ولذا فهناك أهميه للجهاز النفسي وتوازنه لدي الطفل.

تابع المداخل النظرية المفسرة لاضطراب الانتباه

2- النظرية البيولوجية:-

➤ إن الخل البيولوجي لدى الطفل يقود اتجاهاته السلوكية بل ويمليها عليه فيتجه الطفل تلقائياً نحو الآتيان بسلوكيات غير مرغوبة كمرجع للتغيرات الكيميائية الحادثة في المخ وقد تؤدي لإحداث زيادة في النشاط الكهربائي للمخ ومن ثم تنطلق سلوكيات ذلك الطفل لا إرادياً .

تابع المداخل النظرية المفسرة لاضطراب الانتباه

3- النظرية السلوكية :

➤ إن الطفل ابن بيئته وسلوكياته عبارة عن ردود أفعال للمثيرات والخبرات البيئية التي تعرض لها ومن ثم تظهر استجاباته إما في صورة سلوكيات مضطربة أو سلوكيات مرغوبة .

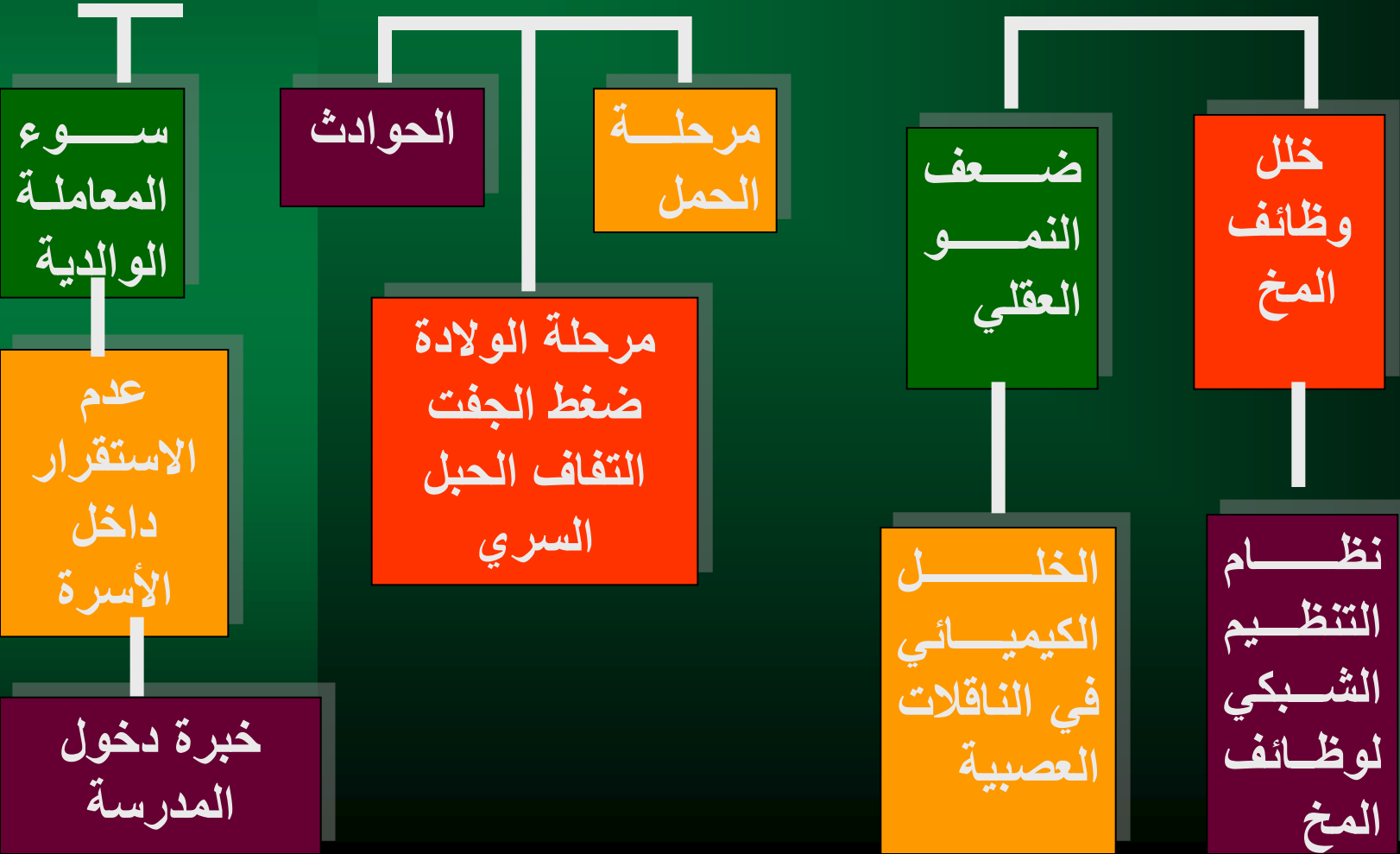
تابع المداخل النظرية المفسرة لاضطراب الانتباه

4 - النظرية الاجتماعية :

➤ إن الطفل يكتسب سلوكياته من خلال التعلم الاجتماعي من المحيطين به في إطار مجاله التفاعلي بدء من المحيط الأسري أولاً (الوالدين – الأخوة – الأقارب – الجيران) ثم من المحيط المدرسي (الزملاء في المدرسة – المعلمين – إدارة المدرسة) ، ولذا يعتمد على التقليد والمحاكاة للسلوكيات التي يشاهدها ، وأيضاً الضغوط التي يتعرض لها في هذا المجال المعاش والتفاعلي بالنسبة له .

اسباب اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد

العوامل الوراثية العوامل البيولوجية العوامل النفسية العوامل البيئية العوامل الاجتماعية



الدراسات السابقة

أولاً: دراسات تناولت اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد لدى العاديين

ثانياً: دراسات تناولت اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد لدى الصم

خطوات إعداد الاختبار

أ - تحديد أبعاد للاختبار

تحدد الطبعة الرابعة من دليل التصنيف التشخيصي والإحصائي
للأمراض والاضطرابات النفسية والعقلية DSM IV

الصادر عن الجمعية الأمريكية للطب النفسي (1994)

نقص الانتباه والنشاط الزائد - الاندفاعية، ويطلق عليه " النمط المختلط "

وقد قام الباحث بتقديم تعريفاً إجرائياً لاضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد

و أبعاده " نقص الانتباه، والنشاط الزائد - الاندفاعية (صورة الطفل المصورة)

ب - التجريب المبدئي للاختبار

قام الباحث بأجراء تطبيق للمقياس لصورة الطفل المصورة على عينة مكونة من (80) طفلا وطفلة من ضعاف السمع ممن تتراوح أعمارهم ما بين (4-6) سنوات من المترددين على جمعية التأهيل الاجتماعي للمعوقين بمدينتي الزقازيق وابوحماد و(210) طفلا وطفلة من مدرستي الفرسان الخاصة والجمهورية في صفوف (KJ1، و KJ2) بمصر بمحافظة الشرقية بمدينة ابوحماد ، ويحتوى الاختبار في صورته النهائية على (36) رسم وصورة

نوع الاستجابة وطريقة التصحيح

تم ترتيب رسومات البعد الأول الخاص " بنقص الانتباه " أولا والذي يحمل أربعة رسومات لاختيار الرسم المتطابق أو المتشابه مع الرسم الأول، ثم يشير البعد الثاني للنمط أ الخاص "بالنشاط الزائد " والذي تنقسم استجاباته لثلاث استجابات تضح من خلاله ثم يشير النمط ب " للاندفاعية " والذي تنقسم استجاباته لخمس صور يطلب التعرف على الصورة المختلفة من الأشكال الخمسة.

أما طريقة الاستجابة والتصحيح للبعد الأول:

نقص الانتباه فيحصل المفحوص على درجتان عندما يختار الرسم المتشابه ويحصل على درجة واحدة عندما يختار إجابة خاطئة.

بينما تتدرج طريقة الاستجابة والتصحيح للبعد الثاني:

(أ) النشاط الزائد إلى ثلاث استجابات الأولى يحصل المفحوص من خلال الإجابة الأولى على ثلاث درجات والثانية على درجتان والثالثة على درجة واحدة.

وطريقة الاستجابة والتصحيح للبعد الثاني:

(ب) الاندفاعية فيحصل المفحوص على درجتان عندما يختار الرسم المتشابه ويحصل على درجة واحدة عندما يختار إجابة خاطئة.

ويتطلب وجود الاضطراب ان تكون الدرجة الكلية للطفل ثلثي درجة الاختبار او اكثر .



تقنين الاختبار

ثانيا: صدق الاختبار

الصدق
الظاهري

الصدق
المنطقي

صدق
التجانس الداخلي

صدق
المحك التلازمي

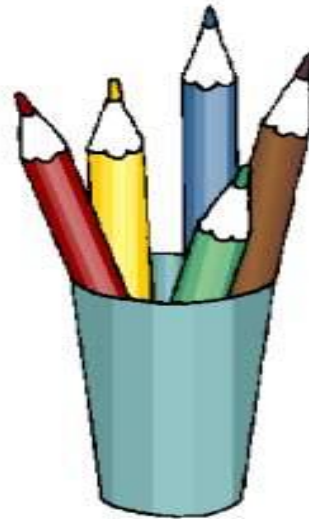
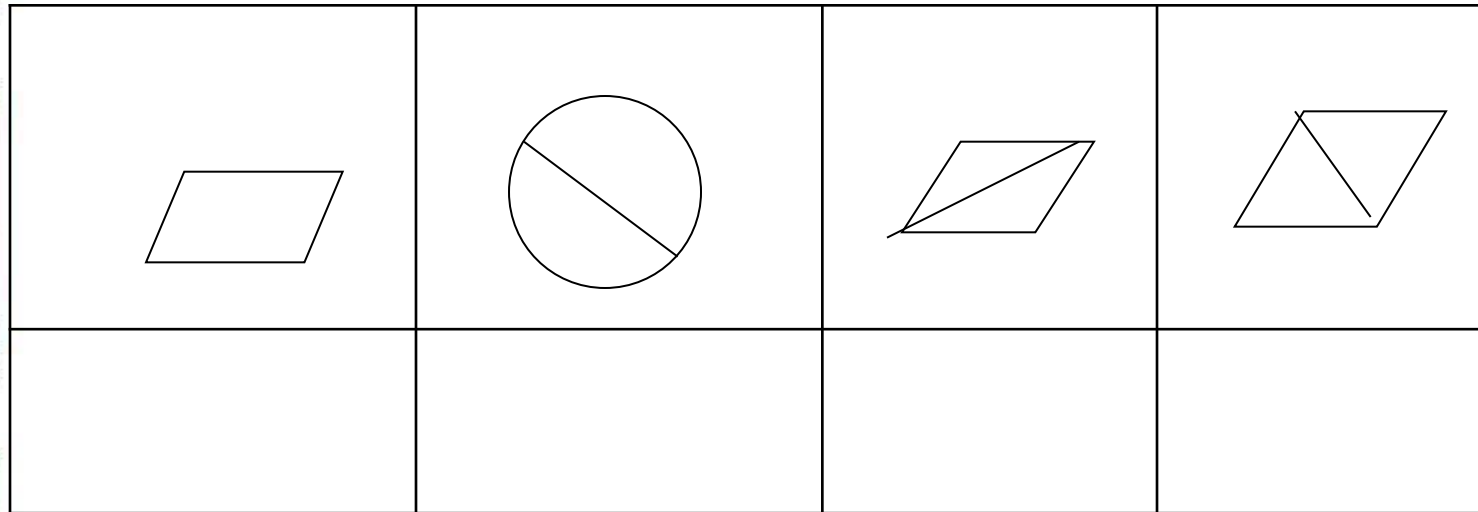
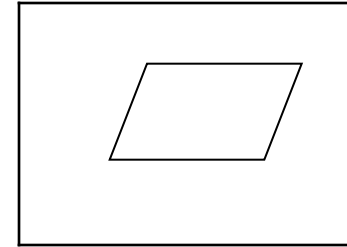
أولا: الثبات

إعادة
الاختبار

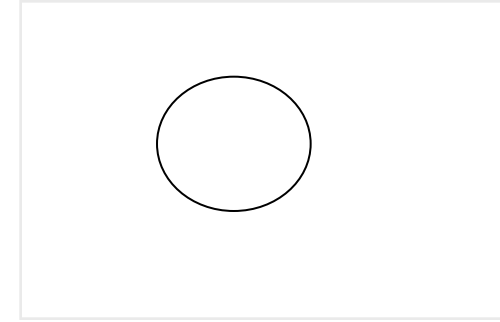
معامل
الفا كرونباخ

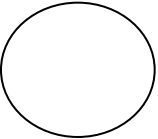
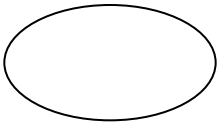

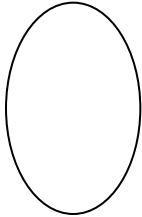
التجزئة النصفية
سبيرمان براون
وجتمان

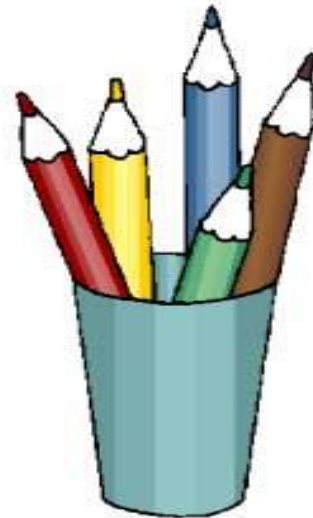
اختار الرسم الذي يتشابه مع الرسم الموجود في اعلى الصفحة :



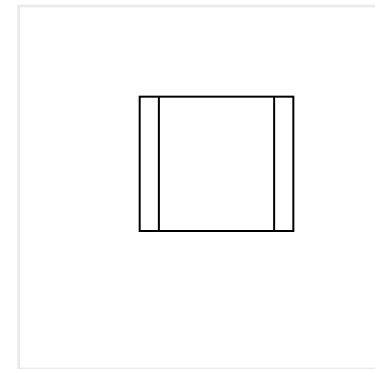
اختار الرسم الذى يتشابه مع الرسم الموجود فى اعلى الصفحة :



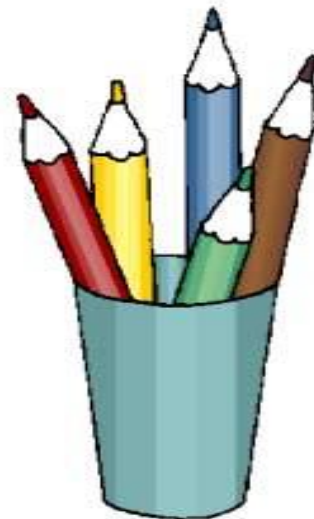
			
4	3	2	1



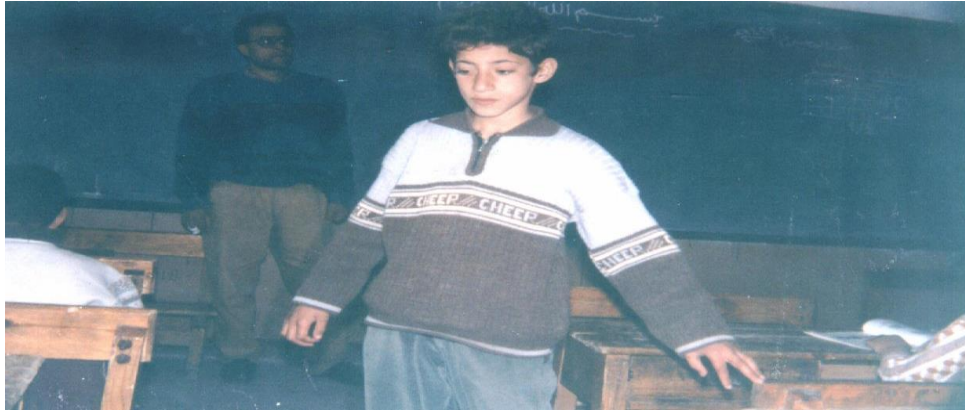
اختار الرسم الذى يتشابه مع الرسم الموجود فى اعلى الصفحة :



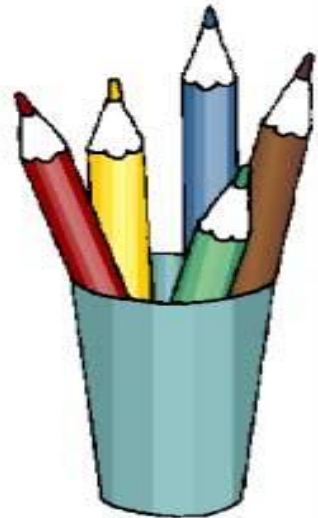
4	3	2	



اختار الاجابة التى تنطبق عليك :



- الولد ده بيترك مكانه وينتقل لتخته تانيه أثناء
شرح المعلم للدرس فى الفصل
- أ - أنا زيه باستمرار ()
ب - أنا زيه أحيانا ()
ج - عمرى ما كنت زيه ()



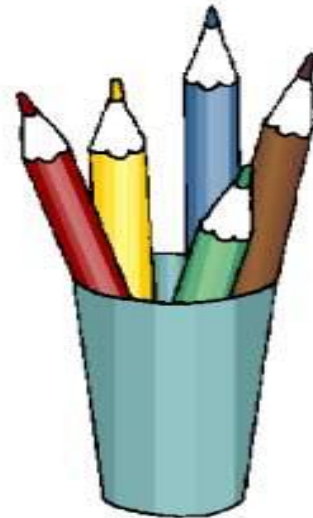
اختار الاجابة التى تنطبق عليك :



- الولد ده بيتزحلق من على سور (ترابزين) السلم فى المدرسة.

()
()
()

أ - أنا زيه باستمرار
ب - أنا زيه أحيانا
ج - عمرى ما كنت زيه



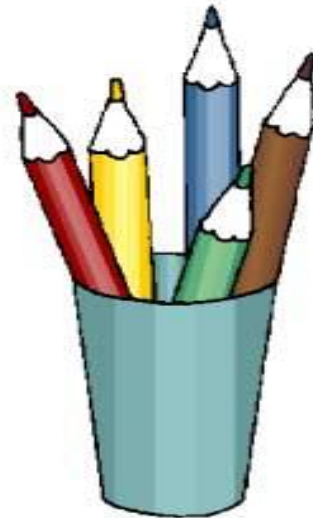
اختار الاجابة التى تنطبق عليك :



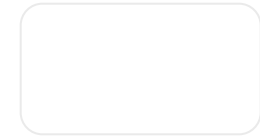
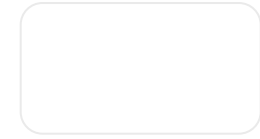
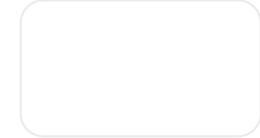
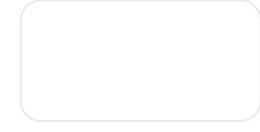
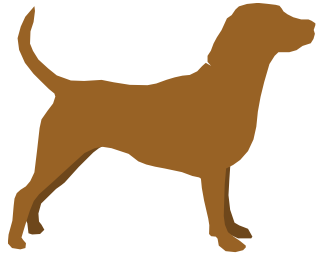
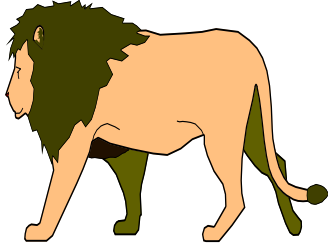
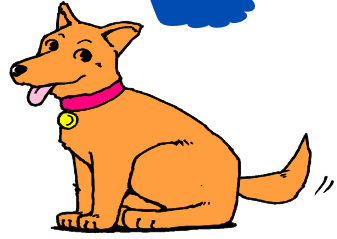
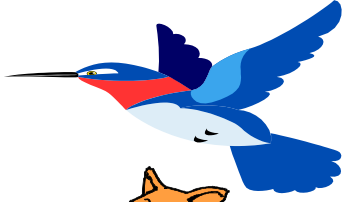
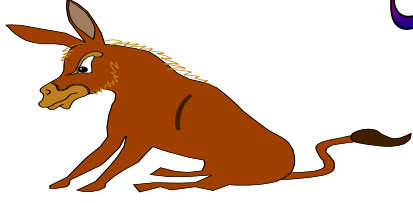
- الولد ده بينط من على السور بجوار دكان.

()
()
()

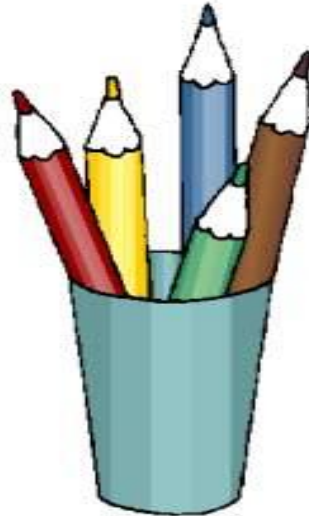
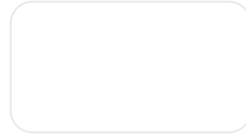
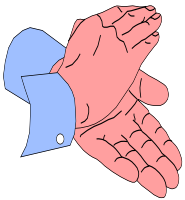
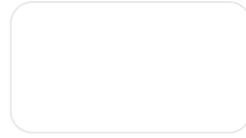
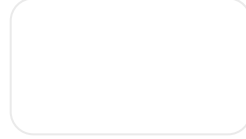
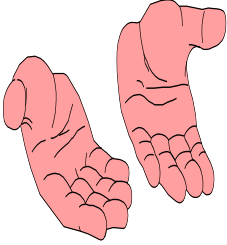
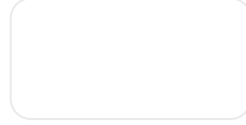
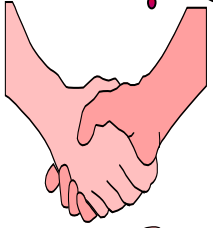
أ - أنا زيه باستمرار
ب - أنا زيه أحيانا
ج - عمرى ما كنت زيه



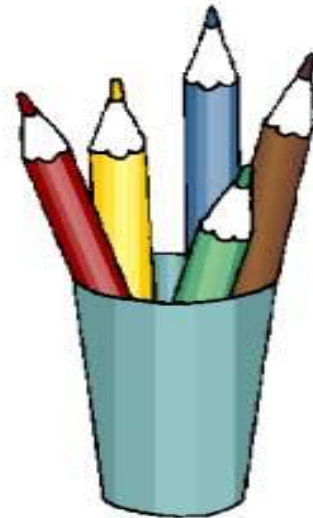
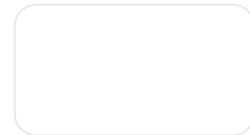
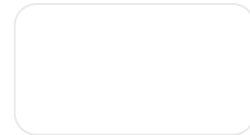
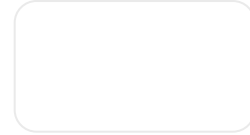
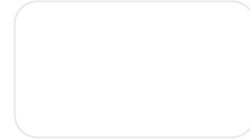
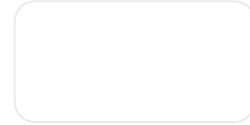
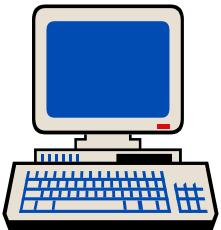
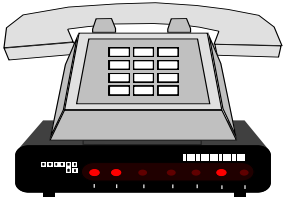
اختار الصورة المختلفة عن باقي الصور التي امامك :



اختار الصورة المختلفة عن باقي الصور التي امامك :



اختار الصورة المختلفة عن باقي الصور التي امامك :



شكرا

للجميع

